

SCHEMA TECNICA

(A carico del teatro ospitante)

“Zenit” *Gloriababbi Teatro*

Organizzazione: Filippo Dini

338 9200719

filippodini@hotmail.com

1) Ingombro scena

- Ci è indispensabile l'inquadratura nera, completa di quinte, fondale (montati a scatola nera, con un'apertura sul fondale, se possibile al centro) e soffitti.
- Palco utile necessario:
 - larghezza boccascena: mt. 7 - 8;
 - profondità (utile davanti al fondale nero del teatro): mt. 5 – 6;
 - spazio utile dietro il fondale nero del teatro: almeno un metro.
- Tempo di montaggio: una giornata intera.
- Tempo di smontaggio: circa due ore.

2) Materiale elettrico necessario:

- Carico luce necessario: 20 KW.
- Dimmer 24 canali da 2 KW ciascuno.
- Consolle luci computerizzata.
- 22 PC da 1000 W, completi di bandiere e telai porta-gelatine.
- 2 sagomatori da 1000 W a fascio largo.
- 2 PAR da 1000 W con lampada CP62 fascio largo.

3) Materiale fonico necessario:

- 1 mixer
- 1 amplificatore
- 1 lettore CD
- 2 casse (che saranno posizionate dietro il fondale) o monitor.

4) Chiediamo un responsabile di palcoscenico del teatro, da considerarsi anche aiuto macchinista durante il montaggio.